

БАЛАЛАР МУЗЫКА МЕКТЕПТЕРІНІҢ ЖӘНЕ ӨНЕР МЕКТЕПТЕРІНІҢ
БІЛІМ АЛУШЫЛАРЫ -ЖАС МУЗЫКАНТТАРДЫҢ РЕСПУБЛИКАЛЫҚ
ФЕСТИВАЛЬ – БАЙҚАУЫНЫҢ ҚАЛАЛЫҚ ОНЛАЙН «ЖАС ТАЛАП»
ІРІКТЕУ КЕЗЕҢІ
ЕРЕЖЕ

Байқаудың өткізілу мерзімі: 2022 жылдың 23-25 ақпан аралығында өткізіледі.

Байқаудың мақсаты: музыкалық дарынды білім алушыларды, дарынды балалар ұжымдарын дамыту және қолдау, олардың шығармашылық белсенділігін, кәсіби бағдарлануын ынталандыру, республикалық байқауға іріктеу

Байқаудың міндеті: жас музыканттардың эстетикалық, гуманистік және патриоттық сезімдерін, әлемдік және отандық көркем мәдениет дәстүрлеріне жеке қызығушылығын тәрбиелеу; әр түрлі музыкалық аспаптарда балалардың орындаушылығын танымал ету, музыкалаудың ұжымдық нысандарын дамыту және жетілдіру, білім алушылардың өзін-өзі жүзеге асыруы, қоғамдық тануы үшін мүмкіндіктерін кеңейту;

Байқаудың құрылымы: Байқау екі бағытта өткізіледі: жеке орындаушылар байқауы; ұжымдар байқауы.

Жеке орындаушылар байқауы кіші, орта және ересектер топтары бойынша жүргізіледі.

- кіші топ: 7 жастан -10 жас
- орта топ: 11жастан – 13 жас
- ересектер тобы: 14 жастан - 17 жас.

Қатысушылардың жасы ағымдағы жылғы 1 наурыздағы жағдай бойынша анықталады.

Кіші топтың қатысушыларына қойылатын байқау бағдарламасы музыка мектептерінің 3 сынып оқушыларына арналған бағдарламалық талаптарына, орта топ 4 сыныптан, ал ересек топ 5 сыныптан төмен болмауы тиіс.

Әр мектептен байқауға қатысатын оқушы саны 8 аспауы керек.

Музыкалық ұжымдардың өнер көрсетуі. Байқаудың музыкалық ұжымының құрамына жоғары сынып оқушылары қатысады. Бұл ретте ұжымға қатысатын тұлғаларға, жоғары жас тобы солисті ретінде қатысуға рұқсат етіледі.

- қатысу жөніндегі сұранымдар және бейнеролик сілтемесін 2022 жылдың ақпан айының 20–на дейін мектеп сайты <https://dmsh1-astana.kz/kalaly-respublikaly-baj-aular> қабылданады; (**Бейне сапалы, бір роликпен тоқтаусыз жазылуы керек. Әртүрлі орындаудан «кесуге» жол берілмейді !!!**) Кіші және орта топ үшін бір сілтеме, жоғары топ үшін

екі турға екі сілтеме болуы тиіс, **бұл ретте бір қатысушының жұмысын бөлуге және «қиюға» жол берілмейді.** Видеоны бірыңғай үздіксіз түсіруі, қатысушының алдыңғы жағынан беті, екі қолы көрініп тұруы керек.

- жеке орындаушылардың туу туралы куәлігінің көшірмесі, сұранымға қоса беріледі;

-сұранымда көрсетілген бағдарлама өзгертілмейді.

-сұранымда қатысушы және жетекшінің аты-жөні дұрыс жазылуы шарт.

Бағдарлама талаптары:

Домбыра сыныбы

Кіші топ:

2 күй (1төкпе, 1 шертпе) 1 қазақстандық немесе шетелдік композитордың шығармасы сүйемелдеуімен.

Орта топ:

2 күй (1төкпе, 1 шертпе) 1 қазақстандық немесе шетелдік композитордың шығармасы сүйемелдеуімен.

Жоғарғы топ:

I кезең:

1)фортепиано сүйемелдеуімен виртуозды шығарма.

2)1 шертпе.

3)1 төкпе.

II кезең:

1) Қазақстандық немесе шетелдік композитордың шығармасы

2) 1 күй (орындаушының қалауымен).

Қобыз сыныбы

Кіші және орта топ:

Түрлі сипаттағы 3 шығарма сүйемелдеумен – олардың бірі қазақстандық немесе шетелдік композитордың шығармасы.

Жоғарғы топ:

I кезең:

1) Міңдетті түрде халықтық стильде орындалатын шығарма (күй).

2) Аспапқа сәйкес өңделген халықтық әуен.

3) Шетел композиторының шығармасы.

II кезең:

1) Кең көлдемде шығарма (концерт).

2) 1 шығарма (орындаушының таңдауы бойынша)

Қыл-қобыз сыныбы

Кіші және орта топ:

2 күй, 1 қазақстандық немесе шетелдік композитордың шығармасы сүйемелдеумен.

Жоғарғы топ:

I кезең:

1) Екі түрлі сипатты күй (кварта, квинта құрылымымен).

3)Шетелдік композитордың шығармасы. (сүйемелдеумен)

II кезең:

- 1) Кең көлемді шығарма (концерт).
- 2) Орындаушының таңдауы бойынша (халық күйі)

Жетіген сыныбы

Кіші топ, Орта топ

1) 3 түрлі сипаттағы туындылар, олардың бірі қазақстандық немесе шетелдік композитордың шығармасы (1 шығарма – сүйемелдеумен)

Жоғары топ

I тур: 1. Екі түрлі сипатты күй (кварта, квинта құрылымымен).

2. Шетелдік композитордың шығармасы (сүйемелдеумен).

II тур: 1. Кең көлемді шығарма (концерт).

2. Орындаушының таңдауы бойынша шығарма (халық күйі).

Баян, аккордеон сыныбы

Кіші топ

1) Кантилена.

2) Қазақстан композиторының пьесасы.

3) Кең көлемді шығарма немесе өңделген халық әуені.

Орта топ

1) Виртуозды шығарма.

2) Полифониялық шығарма.

3) Кең көлемді шығарма немесе өңделген халық әуені.

4) Қазақстан композиторының пьесасы.

Жоғары топ

I тур: 1) Виртуозды шығарма.

2) Полифониялық шығарма.

3) Қазақстан композиторының шығармасы.

II тур: 1) Өңделген халық әуені.

2) Кең көлемді шығарма, вариация, өңделген халық әуендері, концерттік пьесалар.

Гитара сыныбы

Кіші топ

1) Классик композитордың шығармасы.

2) Қазақстандық композитордың шығармасы немесе гитараға сәйкес өңделген қазақ халық әндері, күйлері.

3) Орындаушының таңдауы бойынша шығарма.

Орта топ

1) Классик композитордың шығармасы.

2) Қазақстандық композитордың шығармасы немесе гитараға сәйкес өңделген қазақ халық әндері, күйлері.

3) Кең көлемді (халықтық тақырыптағы вариациялар, рондо, сонатиндер, сюиталар, т.б.).

4) Орындаушының таңдауы бойынша шығарма.

Жоғары топ

I тур: 1) Классик композитордың шығармасы.

2) Қазақстандық композитордың шығармасы немесе гитараға өңделген қазақ халық әндері, күйлері.

3) Виртуозды пьеса.

II тур: 1) Кең көлемді немесе полифониялық шығарма.

2) Орындаушының таңдауы бойынша шығарма.

Ансамбльдер

Байқауға қазақ халық аспаптар ансамблі және орыс халық аспаптар ансамбльдері қатысады. Байқауда ұжымның өнер көрсету бағдарламасына әртүрлі сипаттағы туындылар, олардың бірі - Қазақстан композиторының шығармасы немесе өңделген қазақ халық әуені еңгізілуі тиіс. Байқауда кемінде төрт шығарма орындалады. Әр ұжымның өнер көрсету уақыты 15- минуттан аспайды. Ансамбль құрамының саны 15 қатысушыдан аспауы шарт. Ансамбль құрамында дирижер немесе орындаушы ретінде бір педагог қатысуға құқығы бар.

(шығармалар уақыты міндетті түрде жазылу шарт!!!)

Қазылар алқасының шешімі түпкілікті қайта қаралмайды.

Байқаудың қорытындысы бойынша қазылар алқасы жеңімпаздарды анықтайды. Жеңімпаздар Бас жүлде , I, II, III дәрежелі дипломдармен және барлық қатысушылар мадақтамамен марапатталады.

Байқау нәтижесі 1_dmsn инстаграм парақшасында 2022 жылдың 1 наурызында жарияланады.

Балалар музыка мектептерінің және өнер мектептерінің білім алушылары – жас музыканттардың республикалық фестиваль-байқауына қалалық онлайн «Жас талап» байқауы іріктеу кезеңі

Өтінім

ЖЕКЕ ОРЫНДАУШЫ

Білім алушының фамилиясын, атын (толық жазу)	
Туған жылы, айы, күнін (сандармен жазу) Жас ерекшелігі , тобы	
Аспаптың аты	
Ауданы/қала, мекен –жай, индексі (міндетті жазу)	
Білім беру ұйымының атауын (толық жазу)	
Педагогтің фамилиясы, аты-жөні (толық жазу) байланыстары	
Концертмейстердің фамилиясы, аты-жөні (толық жазу) байланыстары	

Шығарма авторы, атауы	
Сілтемелер, өнер көрсету уақыты (хронометраж)	

**ӨТІНІМІ
ҰЖЫМ**

Ұжым атауы, ұжымға қатысушының аты-жөні, туған күні (тізім)	
Ұжымның сандық құрамы	
Ауданы/қала	
Білім беру ұйымының аталуы (толық жазу)	
ұжым жетекшісінің аты-жөні, байланыс телефондары	
Шығарма авторы, атауы	1. 2. 3. 4.
4 шығармаға 1 сілтеме, хронометраж (Жоғары топ I,II тур. 2 сілтеме әр турға бір- бірден)	

Ескертпе: өтінімде көрсетілген қатысушылардың бағдарламасы мен тәртібі өзгертуге жатпайды.

Мекен-жайымыз: Нұр-Сұлтан қ, Желтоқсан 36.

тел/факс: 8 (7172) 31-43-86.

Жауаптылар: Оралбаева Ж.Ш. ,Шерьязданова Т.Қ.

**«ЖАС ТАЛАП» ОНЛАЙН ГОРОДСКОЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТУР
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРСА ЮНЫХ
МУЗЫКАНТОВ-УЧАЩИХСЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ
И ШКОЛ ИСКУССТВ**

Положение

Дата проведения конкурса: 23-25 февраля 2022года

Цель конкурса: развитие и поддержка музыкально одаренных обучающихся, талантливых детских коллективов, стимулирование их творческой активности, профессиональной ориентации.

Задачи конкурса:

воспитание эстетических, гуманистических и патриотических чувств юных музыкантов, личностного интереса к традициям мировой и отечественной художественной культуры;

популяризация детского исполнительства на различных музыкальных инструментах, развитие и совершенствование коллективных форм музицирования, расширение возможностей обучающихся для самореализации, общественного признания.

стимулирование развития детского творчества в области музыкального искусства;

повышение уровня профессиональной подготовки учащихся детских музыкальных школ и школ искусств;

развитие интереса к классической, народной и современной музыке.

Конкурс проводится среди солистов и музыкальных коллективов.

Возрастная категория солистов:

- 1) младшая возрастная группа – 7-10 лет;
- 2) средняя возрастная группа – 11-13 лет;
- 3) старшая возрастная группа – 14-17 лет.

Возраст участников определяется по состоянию на 1 марта текущего года.

Конкурсные программные требования к участникам младшей возрастной группы не должны быть ниже программных требований для обучающихся III класса музыкальной школы, средней возрастной группы не ниже IV класса, старшей возрастной группы не ниже V класса.

С каждой школы солисты не должны превышать 8 участников.

Выступление музыкальных коллективов. Ансамбли казахских народных инструментов и русских народных инструментов. В составе коллектива в конкурсе принимают участие учащиеся старших классов. При этом допускается принятие участия в коллективе лиц, выступающих в качестве солистов старшей возрастной группы.

- Заявку на участие, копии свидетельство о рождении и ссылку видеоролика отправляем до 20 февраля 2022 года на сайт школы: <https://dms11-astana.kz/kalaly-respublikaly-baj-aular>

Видео должно быть записано качественно, единым роликом без остановок. Для младшей и средней группы должна быть одна ссылка, для старшей группы две ссылки на два тура, при этом **не допускаются разделения и «нарезки» одного выступающего**. Допустимо использование готового единого видео, снятого спереди без отрыва и чтобы были видны лицо выступающего и его руки.

Программа и порядок выступлений участников, указанных в заявке, изменению не подлежат.

Програмные требования

Класс домбры

Младшая группа

1) 2 кюя (1 төкпе, 1 шертпе) 1 произведение казахстанского или зарубежного композитора с сопровождением.

Средняя группа (класс домбры)

2) 2 кюя (1 төкпе, 1 шертпе) 1 произведение казахстанского или зарубежного композитора с сопровождением.

Старшая группа (класс домбры)

1 тур: 1. 2 кюя (1 төкпе, 1 шертпе).

2. Virtuozное произведение.

II тур: 1. Произведение казахстанского или зарубежного композитора.

2. Произведение на выбор исполнителя.

Класс прима кобыза

Младшая группа

1) 3 разнохарактерные пьесы с аккомпанементом, одна из которых - произведение казахстанского или зарубежного композитора.

Средняя группа

1) 3 разнохарактерные пьесы с аккомпанементом, одна из которых - произведение казахстанского или зарубежного композитора.

Старшая группа

I тур: 1. Обязательная пьеса в стиле народного исполнения (кюй).

2. Обработка или переложение народной мелодии.

3. Произведение зарубежного композитора.

II тур: 1. Крупная форма (концерт).

2. Произведение на выбор исполнителя.

Класс кыл-кобыза

Младшая группа

1) 2 кюя, 1 произведение казахстанского или зарубежного композитора с аккомпанементом.

Средняя группа

1)2 кюя, 1 произведение казахстанского или зарубежного композитора с аккомпанементом.

Старшая группа

1 тур: 1. Два разнохарактерных кюя (со строем кварта, квинта).

2. Произведение зарубежного композитора (с аккомпанементом).

II тур: 1. Крупная форма (концерт).

2. Произведение на выбор исполнителя (народный кюй).

Класс жетіген

Младшая группа

1)3 разнохарактерных произведения, одно из которых произведение казахстанского или зарубежного композитора (одно произведение – с аккомпанементом).

Средняя группа

1)3 разнохарактерных произведения – одно из которых произведение казахстанского или зарубежного композитора (одно произведение – с аккомпанементом).

Старшая группа

1 тур: 1. Два разнохарактерных кюя (со строем кварта, квинта).

2. Произведение зарубежного композитора (с аккомпанементом).

II тур: 1. Крупная форма (концерт).

2. Произведение на выбор исполнителя (народный кюй).

Класс баяна, аккордеона

Младшая группа

1)Кантилена.

2)Пьеса композитора Казахстана.

3)Произведение крупной формы или обработка народной мелодии.

Средняя группа

1) Виртуозное произведение.

2) Полифоническое произведение.

3)Произведение крупной формы или обработка народной мелодии.

4) Пьеса композитора Казахстана.

Старшая группа

1-й тур. 1. Виртуозное произведение.

2. Полифоническое произведение.
3. Произведение композитора Казахстана.

II тур. 1. Обработка народной мелодии.

2. Крупная форма, вариации, обработки, переложения народных мелодий, концертные пьесы.

Класс гитары

Младшая группа

- 1) Произведение композитора-классика.
- 2) Произведение композитора Казахстана или обработка для гитары казахской народной песни, кюя.
- 3) Произведение на выбор исполнителя.

Средняя группа

- 1) Произведение композитора-классика.
- 2) Произведение композитора Казахстана или обработка для гитары казахской народной песни, кюя.
- 3) Крупная форма (вариации на народную тему, рондо, сонатины, сюиты и т.д).
4. Произведение на выбор исполнителя.

Старшая группа

I тур: 1. Произведение композитора-классика.

2. Произведение композитора Казахстана или обработка для гитары казахской народной песни, кюя.

3. Virtuозная пьеса.

II тур: 1. Крупная форма или полифоническое произведение.

2. Произведение на выбор исполнителя.

КОЛЛЕКТИВЫ

В программу конкурсного выступления коллектива включаются разнохарактерные произведения, одно из которых - произведение композитора Казахстана или обработка казахской народной мелодии. Количество исполняемых на фестивале-конкурсе произведений – не менее четырех. Состав ансамбля не должно превышать 15 участников. Время выступления каждого коллектива – не более 15 минут. В составе коллектива имеет право принимать участие один педагог в роли дирижера или исполнителя.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Победители награждаются дипломами гран-при, I, II, III степеней и всем участникам

конкурса грамоты об участии. Результаты конкурса будут опубликованы на инстаграм странице 1_dmsh 1 марта 2022года.

**«ЖАС ТАЛАП» ОНЛАЙН ГОРОДСКОЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТУР
РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРСА ЮНЫХ
МУЗЫКАНТОВ-УЧАЩИХСЯ ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ
И ШКОЛ ИСКУССТВ**

**ЗАЯВКА
Солист**

ФИО участника	
Дата рождения, возрастная категория	
Название инструмента	
Ауданы/қала, домашний адрес, индекс (обязательно!)	
Наименование организации	
ФИГ педагога, контакты	
ФИО концертмейстера, контакты	
1.Автор произведения, 2.Наименование произведения	
Ссылки, время выступления (старшая группа I,II тур прописываем, 2 ссылки по одной на каждый тур)	

**Заявка
Коллектив**

Название коллектива, ФИО участников, дата рождения (список)	
Количество участников	

Район/город	
Наименование организации	
ФИО руководителя коллектива, контакты	
Автор произведения, Наименование произведения	1. 2. 3. 4.
1 ссылка на 4 произведения, время выступления	

Примечание: Программа и порядок выступлений участников, указанных в заявке, изменению не подлежат.

Адрес: г. Нур-Султан , Желтоқсан 36.

тел/факс: 8 (7172) 31-43-86.

Ответственные: Оралбаева Ж.Ш. ,Шеръязданова Т.Қ.